

Copyright und Nutzungsbedingungen

Attention C O P Y R I G H T !
Publications only with permission, consulting and declaration:

Photo: André Elbing

All Rights Reserved ! COPYRIGHT by André Elbing
Unauthorised copying hiring, lending, broadcasting of Photos are prohibited !

ACHTUNG -: C O P Y R I G H T !

Fotoveröffentlichungen nur mit Rücksprache, ausdrücklicher Genehmigung und Angabe:

Photo: André Elbing

Zuwiderhandlungen werden Strafrechtlich verfolgt !
Die Verbreitung von Publikationen mit widerrechtlich veröffentlichten Photos können per einstweilige
Verfügung gestoppt werden!

Artistic Theatrical Oriental Photography

André Elbing
Wüstenherscheid 1 B
D-51429 Bärbroich
Germany

Tel:+49 (0)2207 - 70 30 07
Fax:+49 (0)2207 - 70 30 06
Mobil:+49 (0)171-777 67 16

Internetabrufbare Fax&Voice Box
: +49 (0)40-3603 079 749

E MAIL: Orientph@aol.com

www.Photos-Live.com
www.Andre-Elbing.de

Auszug aus
©MFM Mittelstandsgemeinschaft
Foto-Marketing-Bildhonorare 2002

Marktübliche allgemeine Konditionen
für die Nutzung von Bildern in den verschiedenen Medienbereichen

Bildnachweis:

Der **Bildquellennachweis**- Urhebervermerk nach §13 UrhG und Agenturvermerk entsprechend den allgemeinen Geschäftsbedingungen **-wird grundsätzlich am jeweiligen Bild verlangt.**

Unterlassener Bildquellennachweis: plus 100 % (bestätigt durch Rechtsprechung, z.B.. LG Hamburg vom 20.11.87, Az 74 o 68/78, LG München I vom 23.4.91, Az.21o 6247/89)
Vertragsstrafe bei nicht genehmigter Nutzung: bis zu dem fünffachen Honorar (OLG Ffm Az 11U 49/96(1/1), OLG Celle Az 13U 81/96 + 13U 139/96).

Auflage:

Die bei der Honorarkalkulation zugrunde gelegte Auflage bezieht sich grundsätzlich auf die gedruckte Auflage, d. h. die Zahl der Exemplare, die in einem Druckvorgang auf einmal hergestellt wird.

Bildvorlagen:

Digitale Bildvorlagen sind nach der Nutzung zu löschen. Speicherung beim Nutzer muß mit dem Bildlieferanten vereinbart werden.

Honorare, Kosten:

Die angegebenen Honorare beziehen sich auf das einmalige Nutzungsrecht innerhalb des definierten Nutzungsumfangs. Zusätzliche Nutzungen sind erneut zu honorieren.

Die Honorare sind für Farbvorlagen oder Schwarz-Weiß-Vorlagen identisch.

Die Honorarangaben sind in Euro, netto ohne Mehrwertsteuer, immer bezogen auf ein einzelnes Bild. Bearbeitungskosten sind nicht Bestandteil der Nutzungshonorare. Sie werden gesondert berechnet.

Zuschläge:

Zuschläge beziehen sich auf das zum Zeitpunkt der Nutzung aktuelle Grundhonorar des jeweiligen Nutzungszweckes.

Exklusivrechte und Sperrfristen: Aufpreis nach Vereinbarung.

Gleichzeitiger Erwerb von erweiterten Nutzungsrechten für ausländische Ausgaben: Zuschläge sind zu vereinbaren.

Aufgrund erhöhter Produktionskosten:

-Luft- und Unterwasseraufnahmen: plus 100 %

-Fotomodell-Aufnahmen: mit 1-2 Fotomodellen plus 30%, 3-5 plus 50%, ab 6 plus 100 %

-Sonstige außergewöhnliche und/oder kostenintensive Aufnahmen: Aufpreis nach Vereinbarung.

-Nutzungsdauer-Verlängerung: plus 50%, pro zusätzlichem Zeitintervall.

Nachlässe:

Rabatte beziehen sich immer auf das zum Zeitpunkt der Nutzung aktuelle Grundhonorar des jeweiligen Nutzungszweckes.

-Bildcomposing ab 4 Bilder des gleichen Bildlieferanten: 20% Rabatt.

-Wiederholter Abdruck in derselben Ausgabe: 50%, Rabatt auf das Honorar des kleineren Abbildungsformates.

-Wiederholte Verwendung in derselben Produktion (TV, Film etc.): 50% Rabatt je weitere Nutzung pro Zeiteinheit.

- Wiederholungsrabatte werden nur dann gewährt, wenn a) die für die letzte Verwendung vereinbarte Nutzungsdauer nicht abgelaufen ist, b) es sich um ein unverändertes Objekt im selben Medium handelt (geringfügige Änderungen ausgenommen).